

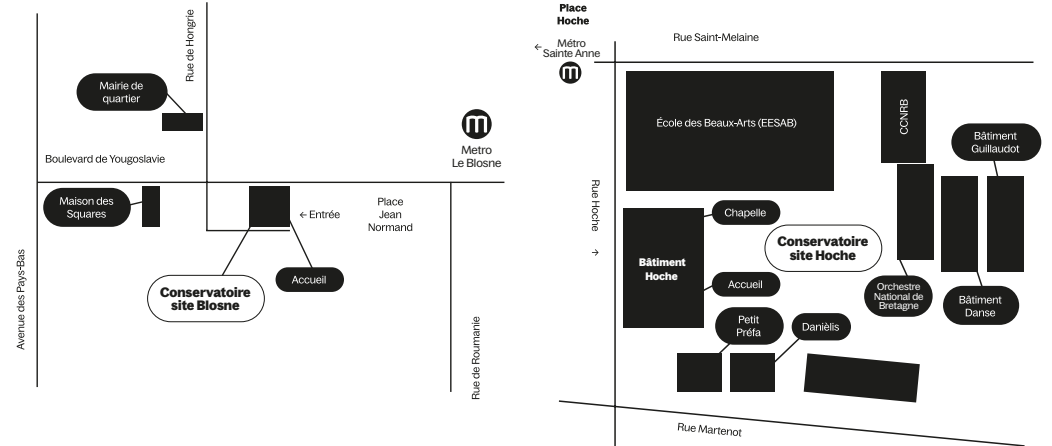


Crédit photographique: Chantate Robin

Samedi 1^{er} mars 2025
14 h → 18 h, entrée libre

Journée Portes Ouvertes Conservatoire de Rennes

Renseignements et permanence d'information	L'équipe du Conservatoire vous propose plusieurs points d'information: - Accueil général - Dispositifs Classes à Horaires Aménagés et Arts Études: 15 h → 18 h / Salle Messiaen, RDC Site Hoche; 14 h → 18 h / Hall, Site Blosne - Voix: 14 h → 18 h / Hall, Site Blosne - Scolarité: 14 h → 18 h / Accueil, Site Hoche; 14 h → 18 h / Hall, Site Blosne
Centre de documentation	Ouvert à toutes et tous, le Centre de documentation du Conservatoire dispose d'un fonds documentaire très varié (partitions, livres, CD, BD, DVD, jeux musicaux). A découvrir sur le site Hoche (bâtiment Hoche), au 1 ^{er} étage! 14 h → 18 h: Visite et présentation du fonds documentaire 15 h → 15 h 30, 17 h → 17 h 30: Démonstration « Conservation et réparation des livres et des partitions » 17 h 30 → 17 h 40: Duo Clarinette / Violoncelle
Parc instrumental	14 h → 15 h: Permanence d'information « Prêt et entretien des instruments » Bâtiment Hoche, 1 ^{er} étage
Le Conservatoire pour toutes et tous	Karine Mauvillain, référente des élèves à besoins spécifiques ou en situation de handicap (REBSH) propose une permanence d'information: 14 h → 15 h 30: Site Hoche / Hall d'accueil, RDC
Restauration	Une petite restauration locale et solidaire vous est proposée sur les sites Hoche (cour extérieure) et Blosne (hall d'accueil). 14 h → 18 h
Venir au Conservatoire	Tout doux les déplacements Contribuons à préserver notre environnement: pour accéder aux sites Hoche et Blosne, nous vous recommandons de privilégier des transports doux: Site Hoche: 26 rue Hoche – Rennes Métro: Ligne A: Station Sainte-Anne / Ligne B: Station Saint-Germain Bus: Lignes C1 et C3: Arrêt Fossés Vélo: Borne de station STAR: Place Hoche Parking: Place Hoche: 777 places / 9 bornes de recharge électrique Parc Relais Henri Fréville: 386 places Site Blosne Métro: Ligne A / Station Le Blosne Bus: Ligne 12: Arrêt Galicie / Ligne 13: Arrêt Le Blosne Vélo: Borne de station STAR: La Poterie Parking: Parc Relais La Poterie: 679 places Un parking vélo sécurisé et temporaire est proposé à l'arrière du bâtiment.
Le Conservatoire est un établissement culturel de la Ville de Rennes. www.conservatoire-rennes.fr	



Programme par discipline

Site Hoche

MUSIQUE			
INSTRUMENTS, VOIX			
Accordéon	15h→16h 16h→17h	Présentation d'instrument Cours public	Salle Rachmaninov, Bâtiment Guillaudot, RDC Salle Rachmaninov, Bâtiment Guillaudot, RDC
Alto	14h→15h15 15h30→16h	Permanence d'information Audition	Salle Hindemith, Bâtiment Hoche, 2 ^e étage Salle Fauré, Bâtiment Hoche, 2 ^e étage
Chant	15h→16h	Atelier « Je chante avec mon enfant »	Salle Boulez, Bâtiment Hoche, RDC
Chant lyrique	14h→14h30 14h30→15h30 15h30→18h	Permanence d'information Cours public Permanence d'information	Salle Berlioz, Bâtiment Hoche, 1 ^{er} étage ½ Salle Berlioz, Bâtiment Hoche, 1 ^{er} étage ½ Salle Berlioz, Bâtiment Hoche, 1 ^{er} étage ½
Clarinette	15h→17h30	Cours public et permanence d'information	Salle Lancelot, Bâtiment Guillaudot, 2 ^e étage
Contrebasse	17h→17h45	Audition	Salle Fauré, Bâtiment Hoche, 2 ^e étage
Culture musicale	16h→16h30, 17h→17h30	« Du son au mot » (savoir parler de ce que l'on entend)	Salle Boulez, Bâtiment Hoche, RDC
Flûte	14h→16h, 16h30→18h	Permanence d'information et présentation d'instrument	Salle Milhaud, Bâtiment Hoche, 2 ^e étage
Guitare	14h→15h, 17h→18h 14h→17h	Présentation Guitare et Luth Audition et présentation d'instrument	Préfa droit, cour extérieure Salle Mozart, Bâtiment Guillaudot, RDC
Hautbois/Basson	15h→16h, 17h→18h	Permanence d'information	Salle Bach, Bâtiment Guillaudot, 2 ^e étage
Orgue	15h35→15h45 16h15→16h45	Présentation d'instrument Concert d'élèves	Salle d'orgue, Bâtiment Danse, RDC Salle d'orgue, Bâtiment Danse, RDC
Piano	14h→17h 14h→18h	Cours public et permanence d'information Cours public et permanence d'information	Salle Landowski, Bâtiment Guillaudot, 1 ^{er} étage Salle Debussy, Bâtiment Guillaudot, 1 ^{er} étage
Saxophone	15h30→17h 17h15→18h	Répétition publique Atelier musique d'ensemble	Salle Hans, Bâtiment Danse, 1 ^{er} étage Salle Hans, Bâtiment Danse, 1 ^{er} étage
Violon	14h→15h 14h→16h	Permanence d'information Cours public et permanence d'information	Salle Stamitz, Bâtiment Hoche, 2 ^e étage Salle Oistrakh, Bâtiment Hoche, 3 ^e étage
Violoncelle	14h→16h 16h30→17h15 16h30→17h15	Permanence d'information Audition ensemble de violoncelles Cours public et permanence d'information	Salle Dvořák, Bâtiment Hoche, 2 ^e étage Grand studio Danse, Bâtiment Danse, RDC Salle Casals, Bâtiment Hoche, 2 ^e étage
PRATIQUES COLLECTIVES			
Graines de Cordes	15h30→16h	Présentation et concert	Grand studio Danse, Bâtiment Danse, RDC
Musique ancienne	14h15→14h45 14h45→15h45 15h45→16h15 17h→17h30	Concert d'élèves Présentation d'instruments Essai d'instruments et déambulation Concert	Petit studio Danse, Bâtiment Danse, RDC Petit studio Danse, Bâtiment Danse, RDC Petit studio Danse, Bâtiment Danse, RDC Petit studio Danse, Bâtiment Danse, RDC
Musique de chambre	14h→15h	Présentation et audition	Salle Boulez, Bâtiment Hoche, RDC
Les Petits Archets	14h→14h30	Cours public	Salle Fauré, Bâtiment Hoche, 2 ^e étage

Site Blosne

MUSIQUE			
INSTRUMENTS, VOIX			
Clarinette	14h→15h15	Cours public et permanence d'information	Salle Sœurs Gouadec, 3 ^e étage
Culture et pratique sonores	14h→16h	Atelier « Création sonore »	Salle Takemitsu, 1 ^{er} étage
Formation Musicale	14h→14h45, 15h→15h45	« Les hymnes du monde »: atelier parent/enfant	Salle Bachelard, 3 ^e étage
Harpe celtique et Harpe classique	14h→14h45, 15h→15h45	Cours public et présentation d'instruments	Salle Duval, 3 ^e étage
Percussions	14h→18h 14h→18h	Présentation d'instruments Présentation d'instruments	Salle Bartók, RDC Salle Jaell, RDC
Piano	14h→15h30, 16h→17h30	Cours public et permanence d'information	Salle Winehouse, RDC
Violon	14h→17h	Essais et permanence d'information	Salle Menuhin, 3 ^e étage
PRATIQUES COLLECTIVES			
Chant	14h→14h45 16h30→16h45	Répétition publique / Mise en scène d'opéra Maîtrise de Bretagne	Salle Bernstein, RDC Patio, 2 ^e étage
Cuivres	14h→15h15, 16h30→18h 14h→15h15, 16h30→18h	Permanence d'information Présentation et découverte des cuivres	Salle de réunion, 1 ^{er} étage Salle Rostropovitch, 1 ^{er} étage
Jazz	14h→18h 14h→18h	Cours public et permanence d'information Cours public et permanence d'information	Salle Jacquet de la Guerre, 1 ^{er} étage Salle Franklin, 1 ^{er} étage
Musiques Actuelles Amplifiées	14h15→15h 15h30→16h15 16h45→17h30	Cours public et échanges Cours public et échanges Cours public et échanges	Salle Bowie, RDC Salle Bowie, RDC Salle Bowie, RDC
Musiques traditionnelles	16h→16h30	Fest-Deiz	Salle Bernstein, RDC
ATELIER			
		Sur inscription : www.conservatoire-rennes.fr	
Atelier Petite Enfance	16h30→17h15	« L'éveil des sens en musique »: réservé aux enfants de 3 mois à 3 ans	Salle Bachelard, 3 ^e étage
DANSE	14h→16h 16h→18h 17h10→18h	Permanence d'information dispositif Arts Études Danse Permanence d'information études chorégraphiques Cours public et travaux en cours – CHAD* Collège Les Hautes Ourmes	Devant l'infirmerie, 2 ^e étage Devant l'infirmerie, 2 ^e étage Studio B, 2 ^e étage
Danse classique	14h→15h 15h10→16h 16h10→17h 17h10→18h	Cours public et extraits des travaux en cours – élèves COA** Cours public – élèves Cycle 1 Cours public – élèves Cycle 2 Cours d'essai – enfants de 7 à 9 ans sur inscription: conservatoire-rennes.fr	Studio A, 2 ^e étage Studio A, 2 ^e étage Studio A, 2 ^e étage Studio A, 2 ^e étage
Danse contemporaine	14h→15h 15h10→16h 16h10→17h	Cours public et extraits des travaux en cours – élèves Cycle 1 Cours public et extraits des travaux en cours – élèves Cycle 3 Cours public et extraits des travaux en cours – élèves COA** et COP***	Studio B, 2 ^e étage Studio B, 2 ^e étage Studio B, 2 ^e étage
THÉÂTRE	14h→18h 14h→14h30 14h→14h30 14h→15h, 15h30→16h 14h30→15h 15h→15h30 15h10→15h25 16h→16h25 16h→16h30 16h25→18h 16h30→17h 17h→17h30	Permanence d'information Improvisation(s) à 4 chaises Atelier participatif de découverte du jeu théâtral Diffusion du film documentaire « Le Théâtre... c'est classe! » Training bâton – élèves Cycle 3 Extrait « Pièce en un acte » de Tchekhov – élèves Cycle 2 Improvisation « Tombeau chinois » – élèves Cycle 3 Duo théâtre et violoncelle Lecture mise en espace « Ces filles-là » – élèves Arts Études Diffusion du film documentaire « Le Théâtre... c'est classe! » Atelier lecture mise en espace « Tombeau chinois » Répétition publique « Iphigénie » – élèves Cycle 3	Salle Monfort, 2 ^e étage Salle Chéreau, 2 ^e étage Salle Lagarce, 2 ^e étage Atrium, 2 ^e étage Salle Chéreau, 2 ^e étage Salle Chéreau, 2 ^e étage Atrium, 2 ^e étage Atrium, 2 ^e étage Atrium, 2 ^e étage Salle Chéreau, 2 ^e étage Atrium, 2 ^e étage Salle Lagarce, 2 ^e étage Salle Chéreau, 2 ^e étage

* Classe à Horaires Aménagés Danse

** Cycle à Orientation Amateur

*** Cycle à Orientation Professionnelle

Programme des représentations

Site Blosne

Auditorium Cesária Évora	14h→14h20 14h40→15h10 15h25→16h25 16h45→17h05 17h15→18h	Cordissimo Symphonissimo Ensembles de cuivres Chœur de jeunes Maîtrise de Bretagne
Hall d'accueil	14h→14h10 14h30→14h45 15h20→15h35 16h→16h10 16h45→17h 17h15→17h25 17h45→17h55	Accordéon Ensemble de flûtes Ensemble de clarinettes Musique ancienne Musiques traditionnelles Piano Violon

Site Hoche

Chapelle du Conservatoire	14h→15h 15h15→16h	Auditions de piano Petits ensembles, Classes à Horaires Aménagés (CHAM) Anne de Bretagne
	16h10→16h25 16h45→17h	Ensemble de flûtes Quatuor de saxophones
Salle Daniélis	14h→15h	Répétition publique: saxophones et piano
	15h15→16h15 16h30→17h 17h→18h	Atelier ouvert d'improvisation Audition de hautbois Audition et rencontre autour du violon