

# RÉPERTOIRE DE RÉFÉRENCE AUDITIONS D'ENTRÉE CHAM-CHAT 2024/2025

DISCIPLINE	TITRE	COMPOSITEUR	ÉDITEUR
ACCORDÉON <i>(si Basses Standard)</i>	Neige nocturne	Freddy BALTA	Opaline
ACCORDÉON <i>(si Basses Chromatiques)</i>	Et si c'était une île	Jean SICHLER	Leduc
ALTO	2 <sup>ème</sup> et 3 <sup>ème</sup> mouvements Concerto op 15	K. KUHLER	Billaudot
BASSON	Der Vogelfänger bin ich ja,	W. A. MOZART	Accolade Musikvelag -
CLARINETTE	Une histoire de marin	Pascal PROUST	Flex
CLAVECIN	Prélude en ré mineur BWV 935	Jean Sébastien BACH	G. Henle Verlag
CONTREBASSE	Bulakodo	Kardos Istvan	EMB
COR	Méditation et danses celtas	André TELMAN	Fertile plaine FP2912
FLÛTE TRAVERSIÈRE	Danse pour Katia	Armand BOURNONVILLE	Billaudot

GUITARE	"Vuelvo al sur" (transcription de Gary Ryan) extrait du recueil Play Piazzola	Astor Piazzola	Boosey and Hawkes
HARPE CELTIQUE	Thème et 3 variations au choix de "Variations on a welsh Carol" extrait de " Classical Tunes for the Irish Harp" volume 1	DE ANK VAN CAMPEN	Broekmans et Van Poppel
HARPE CLASSIQUE	Toccata de la Sonate numéro II	François-Joseph NADERMAN	Extrait des « Sept sonates progressives
HAUTBOIS	Les récits de Sancho Pança	Pascal PROUST	Billaudot
LUTH	Bonny Sweet boy in Pascale Bocquet ( p92)	Anonyme	Société française du luth
MAÎTRISE DE BRETAGNE*	Agnus Dei, extrait de la Messe Basse (début jusqu'à la mesure 38)	Gabriel FAURE	<a href="#">Télécharger ici</a>
	Pie Jesu	Gabriel FAURE	<a href="#">Télécharger ici</a>
	La tragique histoire du Petit René	Francis POULENC	<a href="#">Télécharger ici</a>
	Kyrie (jusqu'à la mesure 24)	RUTTER	<a href="#">Télécharger ici</a>
	Little lamb (à partir de la mesure 60)	RUTTER	<a href="#">Télécharger ici</a>
ORGUE	Berceuse d'automne ( <i>du recueil Contes de la rue traversière</i> )	Éric LEBRUN	Chanteloup
PERCUSSIONS	Le carillon détraqué, extrait de caisse noisette (joué sans l'accompagnement de xylophone) + Un morceau pour claviers	Frédéric MACAREZ	Billaudot

PIANO	Rondeau à la française	W. A. MOZART	De Bach à nos jours volume 2B
SAXOPHONE	Tango extrait de Petite Suite Latine (3ème mouvement)	Jérôme NAULAIS	Lemoine
THÉÂTRE	Extrait de Charlie et la Chocolaterie	Roald DAHL	<a href="#">Télécharger ici</a>
TRAVERSO	Gavotte "La Meudon" Livre 1 des Suites pour la flûte traversière	Jacques HOTTETERRE	Fuzeau ou SPES
TROMBONE	Balade en Périgord	Alain CREPIN	Robert MARTIN
TROMPETTE	Méditation et danse celtique	André TELMAN	Fertile plaine
TUBA/SAXHORN BASSE/ EUPHONIUM	La légende oubliée	André TELMAN	Fertile plaine
VIOLE DE GAMBE	Menuet 7 (+ double si possible), 5ème livre	Marin MARAIS	Facsimile (www)
VIOLON	Israëli concertino – 1 <sup>er</sup> mouvement	PERLMANN	Boosey et Hawkes
VIOLONCELLE	Arlequin ( <i>quatrième pièce extraite des 12 morceaux faciles opus 4 volume 4</i> )	TROWELL	Schott ED 11213

\*Une autre pièce peut être choisie, à faire valider par Maud Hamon Loisançe avant le 15 mars 2024 :

[mhamonloisançe@maitrisedebretagne.fr](mailto:mhamonloisançe@maitrisedebretagne.fr)